

**“NUN ZIRADE” (2007)**

**pour saxophone barytone**

**ISABEL URRUTIA**





Version 04/05/2018

Partition et matériel disponibles sur:





"NUN ZIRADE"

The musical score consists of five systems of notation, each on a single staff. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, slurs, and dynamic markings. The dynamics range from *mp sub.* to *pp*. Tempo and performance instructions include *senza vibrato*, *senza vibr.*, *molto vibr.*, *s. eolien*, *s. ord.*, *Poco*, *SUBITO = 132 env.*, *"ad lib." rallentando*, and *SUBITO = 60*. The score also features time signature changes to 3:2 and 5:4, and specific tempo markings like  $\bullet = 60$ ,  $\bullet = 72$ , and  $\bullet = 76$  env. The piece concludes with a *p* dynamic marking.

"NUN ZIRADE"

$\text{♩} = 60$  Molto espressivo, como una improvisación  
senza vibr. sempre

(senza vibr.) (senza vibr.) Poco acell. ...

*mf* *p* *pp sub.* (\*) *p* *mf* *p*

(\*) Apoyaturas rápidas

Tpo. Poco acell. ... Tpo. Ftzg. (senza vibr.) Ftzg. Poco acell. ... vibr. ord.

Tpo. Jeux de timbre. Bisbigliando acell. ...

*f* molto *p* *mf* *p*

Tpo. Bisbigliando Bisbigliando

*mf* *p sub.* *mf* *pp*

$\text{♩} = 60$  senza vibrato (senza vibr. sempre)

*mf* estático *sub.*

$\text{♩} = 60$  Accl. peu à peu jusqu'à

2:3 5:6 7:6 5:6

poco poco



"NUN ZIRADE"

*pp* sempre

*f* *mp* *ppp*

SUBITO = 112 env. Ftzg.

Rallentando . . . "ad lib"

SUBITO = 66 env. *pp*

SUBITO = 112 env. Rall. . . "ad lib"

SUBITO = 66 env. vibratissimo *p*

SUBITO = 112 env. Ftzg. Rallentando . . . "ad lib"

SUBITO = 66 env. vibratissimo

rall. . . peu . . . á . . . peu . . .

senza vibrato

Lento = 46 - 50 env.

*mp* *p* *espressivo* (1)  $\bullet$  Son  $\frac{1}{2}$  ord +  $\frac{1}{2}$  eolien

( = 46 - 50 env. ) s. ord

Acell. . . molto . . .

jusqu' à = le valeur le plus rapide possible

*mf* *f*

SUBITO = 144 env. *mf* *fff* *sfz*

Trés vite *mf* *sfz* *ff* *sfz*

SUBITO = 144 env. (\*) (\*)

(2) Todos los trinos han de acabar en la nota de adorno, escrita entre paréntesis.

(\*) = slaps con sonido real





ISMN 979-0-2325-3097-0

