

“GORABEHERAK” (1998)

Pour clarinette basse

ISABEL URRUTIA



Babel
SCORES®

GORABEHERAK

Isabel URRUTIA RASINES

♩ = La valeur la plus rapide possible ♩ = 60 environ ♩ = la valeur la p.r.p. ♩ = 60 environ

ppp pp ppp

Musical staff 1: Treble clef, 16/16, 3/4, 6/16, 2/4, 16/16. Dynamics: ppp, pp, ppp.

♩ = la valeur la p.r.p. ♩ = 60 env. ♩ = la valeur la p.r.p. ♩ = 120 env.

mp mf pp

Musical staff 2: Treble clef, 16/16, 3/4, 6/16, 3/8, 6/16. Dynamics: mp, mf, pp.

♩ = la valeur la p.r.p. ♩ = 60 env. ♩ = la valeur la p.r.p. ♩ = 120 env.

slaps et bruit de clés (x)

mp mf p

Musical staff 3: Treble clef, 16/16, 3/4, 6/16, 3/8, 16/16. Dynamics: mp, mf, p.

♩ = la valeur la p.r.p. ♩ = 120 env. ♩ = la valeur la p.r.p.

tr (b 2)

cresc... f p

mp dim...

Musical staff 4: Treble clef, 16/16, 6/16, 3/8, 16/16, 2/4, 2/4. Dynamics: mp, cresc..., f, p, mp dim....

♩ = 60 env. ♩ = la valeur la p.r.p. ♩ = 138-144 env. ♩ = la valeur la p.r.p.

slaps et bruit de clés (x)

mp mp f mp

Musical staff 5: Treble clef, 17/16, 4/16, 6/16, 4/16, 5/16, 3/4. Dynamics: mp, mp, f, mp.

♩ = 60 environ

♩ = la valeur la p.r.p.

21 Slaps

mf *f* *p* *mf*

♩ = 120 env.

♩ = la valeur la p.r.p.

♩ = 120 env.

♩ = 138-144 env.

25

mp *ppp* *f*

♩ = la valeur la p.r.p.

♩ = 60 env.

♩ = la valeur la p.r.p.

♩ = 60 env.

29

mp *sfz* *mf* *pp*

♩ = la valeur la p.r.p.

♩ = 120 env.

♩ = la valeur la p.r.p.

♩ = 120 env.

33

mp *frull* *mf* *ff*

♩ = la valeur la p.r.p.

♩ = 60 env.

♩ = la valeur la p.r.p.

♩ = 120 env.

37

mp *ff* *pp* *mf*

81

sfz (cresc) *sfz* *ff*

85

sfz pp *fff* *mp* cresc...

♩ = 60 env. *Vibrato* ♩ = 168 env. ♩ = la valeur la p.r.p.

89

sfz *p* cresc...

♩ = 60 env. *Molto vibrato* ♩ = 72 env. *accel.*

93

cresc... poco.....a.....poco..... *f*

Accel più ♩ = La valeur la plus rapide possible

97

sfz *p* cresc...

101

cresc...più.....

105

60 env. frull Molto vibrato

fff sfz

109

vibrato ordinaire

f pp f

113

vibrato un peu lent vibrato lent

mf p f pp

117

vibr très lent---vibr rap---vibr lent

mp mf p p pp

121

120 env. molto

Attaca subito sfz

-6-